

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

PROGRAMA DE DISCIPLINA DE GRADUAÇÃO

FACULDADE DE LETRAS - GRADUAÇÃO

DISCIPLINA: Introdução às Literaturas de Expressão em Inglês

CÓDIGO: LET 380

N° CRÉDITOS: 04 CARGA HORÁRIA TEÓRICA: 60H CARGA HORÁRIA PRÁTICA: 00H CARGA

HORÁRIA TOTAL: 60H

EMENTA

O objetivo principal deste curso é oferecer aos alunos uma base eficaz para a apreciação de textos poéticos, em prosa e drama, através da leitura, discussão e escrita sobre a literatura e conceitos chave para a análise de textos literários.

The main objective in this course is to provide students with an intelligent basis for the appreciation of poetry, prose and drama by reading, discussing, and writing about literature and its key concepts.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Módulo 1

Como ler textos em prosa: romances e contos.

Módulo 2

Como ler textos poéticos.

Módulo 3

Como ler drama.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

The Norton Anthology of English Literature. Vol. 2. Gen. ed. Stephen Greenblatt. 8th ed. New York: Norton, 2006.

The American Tradition in Literature, 12th Edition by George Perkins, Barbara Perkins, 2008.

Rivkin, J., & Ryan, M. (2004). Literary Theory: An Anthology (2nd ed.). Malden, MA: Blackwell Publishing I td.

Selected short-stories, novels, poems and plays (seleção de contos, romances, poemas e peças teatrais é feita semestralmente pelos professores)



Documento assinado eletronicamente por **Renan Belmonte Mazzola**, **Coordenador(a)**, em 05/09/2025, às 14:22, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do <u>Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020</u>.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site
https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?
acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador
4514864 e o código CRC B9DE4447.

Referência: Processo nº 23072.253467/2025-79 SEI nº 4514864